

"Cultura ao LestE"

Brasil x Brasil

Às vésperas de uma Copa do Mundo nos departamentos com um sentimento de "patriotismo colorido". A Bandeira Nacional enfeitada as fachadas das casas, muros, ruas e discursos. A televisão e o comércio inflamam ainda mais essa "febre", que logo começará a ocupar as cabeças da nação, depositando esperanças de "vitória e conquista" em um grupo de jogadores do esporte mais popular do Brasil. Uma "locomotiva" de vagões humanos que aos poucos se guirá sem memória, sem emprego, sem comida, mas feliz, pois a glória de um possível "hexa" lhes aliviará as dores, e o colorido lhes enfeitará o caixão.

Não é fácil manter-se alheio a esse contagiante estado de "demência feliz", pois todos nós precisamos nos sentir vencedores de alguma forma, nem que seja através do outro o qual nos espelhamos. O "circo" é o instrumento da cegueira nacional, desenvolvida e patrocinada pelos "Coringas" da vez; um "naipe de copas"



* Antonio Primus

que perturba uns, mas alivia outros, os mesmos que no final "viram bucha de canhão ao som de funk".

O objetivo desta coluna não é lotear idéias, muito menos incentivar a guerra das bandeiras e siglas travada entre clãs locais. Muitas pessoas poderiam aproveitar melhor o tempo e o fôlego se Itaquera fosse um objetivo comum, isento de egos e vaidades. Elevar o nível dos debates deveria ser o objetivo de todos, não de alguns poucos "Quixotes de Itaquera", que solitários tentam unir o Brasil com Cultura, Ética e com o próprio Brasil.

Antonio Primus é produtor cultural, dramaturgo e professor de Literatura. email - primusianos@yahoo.com.br

Metrô lança novo mascote

O Tatuão é o novo mascote para incentivar a Seleção Brasileira na Copa da África do Sul. Desde a quarta-feira, 9, ele vai se apresentar em diversas estações junto com um grupo de 36 pessoas, entre bailarinos, músicos e jovens. O tema será o Metrô e o futebol.

A escolha do mascote é uma alusão ao equipamento usando nas obras metroviárias, o shield, mais conhecido como megatatuão. A mascote participará de todas as ações do Metrô, como palestras e campanhas educativas. Na sexta-feira, as estações Trianon-Masp, Brigadeiro e Consolação, na Linha 2-Verde, vão receber uma decoração comemorativa para entrarem no clima do Mundial.

Trabalho

Recolocação profissional para maiores de 50 anos



O Centro de Solidariedade ao Trabalhador começou, nesta quarta-feira, 9, um processo seletivo especial para profissionais com mais de 50 anos. A campanha visa a recolocação das pessoas desta faixa etária no mercado de trabalho. As inscrições duram até preencherem todas as oportunidades. A campanha prevê também orientação psicológica para aprender a se posicionar em entrevistas de emprego e a destacar as experiências anteriores.

De acordo com dados do Ministério do Trabalho e Emprego, a contratação de trabalhadores com mais de 50 anos cresceu cerca de 30% no primeiro trimestre deste ano. A Constituição proíbe a discriminação do trabalhador por sexo, cor, estado civil e idade, mas na prática não é isso que acontece. Hoje, existem 2.731 vagas, no Centro de Solidariedade ao Trabalhador, que não impõem limite de idade. A maioria das ofertas são para telemarketing, seguida de repositor, auxiliar de limpeza, doméstica e porteiro.

Construção civil - Para esta área, o CST tem 846 vagas de emprego. A seleção começa nesta quinta-feira (10), nos dois postos do Centro. As oportunidades exigem ensino fundamental, completo ou incompleto, dos candidatos e os salários variam de R\$ 752 a R\$ 2.700.

Inscrições - Os interessados devem comparecer aos endereços do CST com carteira profissional, RG, certificado de escolaridade e currículo. O horário de atendimento é das 7h às 16h, de segunda a sexta-feira.

Liberdade/Centro - rua Galvão Bueno, 782; CAT Itaquera - rua Gregório Ramalho, 12, Centro - das 7h às 18 horas; Itaim Paulista - avenida Marechal Tito, 3.012, das 8h às 17 horas

Capacitação

Casa do Cristo Redentor ganha telecentro

Sob lágrimas de emoção e aplausos, o deputado estadual Ricardo Montoro (PSDB) e o secretário municipal de Participação e Parceria, Francisco Buonafina, inauguraram a unidade número 350 do telecentro na Casa do Cristo Redentor. A cerimônia de entrega do equipamento aconteceu no início da tarde da quarta-feira, 9, na sede da entidade que fica na rua Agrimensor Sugaya, região da Colônia Japonesa. Antes de descerrar a placa inaugural no complexo, Montoro e comitiva estiveram em outros pontos da Zona Leste, onde entregaram um total de sete telecentros. O da Casa do Cristo Redentor possui 19 terminais de computadores na versão LINUX - Saber, seguindo um mesmo padrão.

De acordo com os instrutores, este programa não libera a navegação em redes sociais, jogos e sites de conteúdos eróticos, entre outros. "Só é possível acessar sites de conhecimento", garantiram. Ricardo Montoro e Francisco Buonafina foram recebidos pelo presidente da Casa do Cristo, Antonio Laferreira e pelo empresário e voluntário da instituição, Avanir Duran Galhardo. Montoro fez questão de ressaltar em seu discurso a boa amizade que seu pai, o ex-governador Franco Montoro, tinha



Avanir faz um discurso com muitas propostas de mudança

com Avanir Duran, que no passado foi eleito vereador por quatro mandatos, pela Zona Leste, e ainda exerceu o cargo de secretário de Estado da Administração no governo Fleury. Avanir aproveitou a oportunidade para anunciar o plano ambicioso de ampliação dos projetos sócios-educativos da entidade e pediu a ajuda do parlamentar quanto à viabilidade do aporte financeiro para tocar os projetos.

De acordo com Avanir Duran Galhardo, dentro de um mês as mudanças já se-

rão vistas na instituição, com o início da construção de uma quadra poliesportiva e um campo de futebol society com grama sintética. Emocionado, o presidente Antonio Laferreira preferiu exaltar em seu discurso a importância que a entidade tem para região na formação de "almas humanas". Enfermeiro de profissão, ele disse que se emociona toda vez que vê conquistas como a do telecentro chegar à Casa do Cristo. Segundo o dirigente, outra proposta nesta nova

fase é ampliar o atendimento às famílias carentes da região sob o ponto de vista da valorização da pessoa humana.

"Estamos construindo um projeto pedagógico muito bonito aqui", destacou. Instalada numa área de 170 mil metros quadrados e avaliada em R\$ 50 milhões de reais, a Casa do Cristo Redentor atende 800 crianças entre jovens e adolescentes em CEIs, projeto sócio-educativos e abrigos. Em tempos difíceis, a instituição recebeu propostas para venda (embora não possa) e também de desapropriação para construção de um CEU, mas felizmente a atual diretoria está atenta e de olhos bem abertos, trabalhando com seriedade para evitar que vacilos como esses possam efetivamente acontecer e deitar por terra os princípios pelos quais a instituição foi criada, que é prestar a assistência a quem necessita.

Estação Juventude

Primeiro estúdio público para gravação musical funciona também no fim de semana

A Secretaria de Coordenação das Subprefeituras, por meio da Subprefeitura Cidade Tiradentes, ampliou 40% o atendimento do primeiro estúdio público para gravação de CDs musicais. Desde o dia 29 de maio, o estúdio, que fica na Estação Juventude, em Cidade Tiradentes, passou a abrir também nos fins de semana, oferecendo dois dias a mais para os músicos iniciantes da Capital.

O estúdio da Estação Juventude já promoveu a gravação gratuita de mais de 120 novos artistas, que ganham, até mesmo, capa para a produção. Além da ampliação de atendimento, a secretaria passou a direcionar os ensaios musicais para a praça multiuso da Estação, espaço desen-

Foto: Beto Lima



volvido para receber os artistas e eventos, liberando a agenda do estúdio para gravações.

"Com a mudança, quem trabalha passa a ter a chance de usar o estúdio aos sábados e domingos", explica o subprefeito de Cidade Tiradentes. "É um ganho importante, que irá incentivar a cultura paulistana e

os músicos iniciantes".

O estúdio conta com estrutura de isolamento acústico de pisos e paredes e porta acústica maciça revestida de lã de rocha. Para auxiliar na gravação do CD das bandas, a subprefeitura disponibiliza um técnico de som que acompanha a produção e é responsável pela edição das

músicas. O salão principal é usado para a organização de saraus e ensaios abertos ao público.

"O estúdio oferece novas oportunidades aos jovens carentes que sonham com um futuro no cenário musical, mas não têm locais para ensaiar e muito menos condições de bancar uma gravação", diz o subprefeito.

Para utilizar tanto o estúdio quanto a praça - que também pode ser reservada para outros eventos -, é preciso agendar um horário, entre 9h e 17h, na Subprefeitura Cidade Tiradentes. As gravações no estúdio - e o funcionamento da Estação Juventude - ocorrem das 8h30 às 12h e das 13h30 às 17h. No intervalo das 12h às 13h30h é servida alimentação.

Casamentos batem recorde em 2008 no Estado

Pesquisa da Fundação Seade revela que em 2008 ocorreu o maior número de casamentos dos últimos anos no Estado de São Paulo, de acordo com dados fornecidos pelos cartórios de registro civil. A taxa de nupcialidade atingiu 6,2 casamentos para cada mil habitantes, um crescimento de 21%, entre 2000 e 2008. Foram celebrados cerca de 700 casamentos por dia em 2008, 181 a mais do que em 2000, no Estado de São Paulo.

Apesar de maio ser conhecido como mês das noivas, e junho, mês dos namorados, não são as datas preferidas dos paulistas para subirem ao altar. Dezembro é o mês preferido dos casais. Em 2008, 13,1% dos casamentos realizados no Estado de São Paulo aconteceram nesse mês. O dia da semana em que ocorrem as maiorias da cerimônias é sábado. Outro dado interessante mostra que os paulistas casam-se cada vez mais velhos. O aumento da idade média ao casar, entre 2000 e 2008 foi de cerca de três anos para as mulheres - de



26 para 28,8 anos - e de dois anos e meio para os homens - de 29,2 para 31,6 anos.

A razão do aumento de idade pode ser justificada pela ocorrência de segundos casamentos, que em 2008 representaram 14% das uniões legais para os homens e 11% para as mulheres. As uniões de homens com mais de 55 anos de idade aumentaram 113,5% e as de mulheres, nessa mesma faixa, cresceram ainda mais: 129,5%. Um em cada quatro casamentos ocorridos em 2008 envolvia mulheres mais velhas que seus maridos. Nesses casos, a idade média das mulheres era de 36 anos e a de seus maridos correspondia a 29 anos. Comparando-se com a idade média do total de casamentos, essa diferença foi 7 anos maior.